

Wykaz dzieł sztuki - Andrzej Bertrandt

KOLEKCJA PLAKATU POLSKIEGO

1. Bertrandt, Andrzej (1938-), Prasowe Zakłady Graficzne RSW Prasa (Katowice ; drukarnia), Centrala Wynajmu Filmów (Warszawa ; dystrybutor filmów)
Wezwanie dla Robin Hooda. Barwne widowisko filmowe. Reżyseria: Pennington Richards

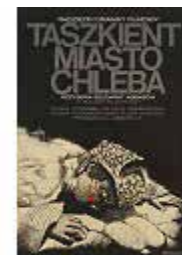
datowanie: 1969
wymiary: 83,5x58
technika: offset barwny
tworzywo: papier



KOLEKCJA PLAKATU POLSKIEGO

2. Bertrandt, Andrzej (1938-), Centrala Wynajmu Filmów (Warszawa ; dystrybutor filmów)
Taszkient miało chleba. Radziecki dramat filmowy. Reżyseria: Szuchrat Abbasow

datowanie: 1969
wymiary: 84,5x58
technika: offset barwny
tworzywo: papier



KOLEKCJA PLAKATU POLSKIEGO

3. Bertrandt, Andrzej (1938-), WDA, Warszawa, Centrala Wynajmu Filmów (Warszawa ; dystrybutor filmów)
Płomień nad Adriatykiem. Barwny film przygodowy produkcji jugosłowiańsko-francuskiej. Reżyseria: Aleksander Aśtruc

datowanie: 1969
wymiary: 80,5x56,5
technika: offset barwny
tworzywo: papier



KOLEKCJA PLAKATU POLSKIEGO

4. Bertrandt, Andrzej (1938-), WDA, Warszawa, Centrala Wynajmu Filmów (Warszawa ; dystrybutor filmów)
Nie ma gwiazd w dżungli. Film peruwiański nagrodzony na MFF w Moskwie. Reżyseria: Armando Robles Godoy

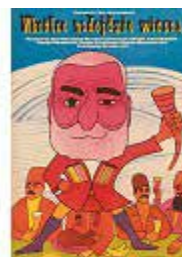
datowanie: 1969
wymiary: 81,5x58
technika: offset barwny
tworzywo: papier



KOLEKCJA PLAKATU POLSKIEGO

5. Bertrandt, Andrzej (1938-), RSW Prasa (Katowice ; drukarnia), Centrala Wynajmu Filmów (Warszawa ; dystrybutor filmów)
Wkrótce nadejdzie wiosna. Radziecki film obyczajowy Reżyseria: Otokar Abesadze

datowanie: 1970
wymiary: 80,5x57
technika: offset barwny
tworzywo: papier



Wykaz dzieł sztuki - Andrzej Bertrandt

6. Bertrandt, Andrzej (1938-), LZGraf., Lublin, Centrala Wynajmu Filmów (Warszawa ; dystrybutor filmów)
Białe wilki. Gojko Mitić i Barbara Brylska w barwnym westernie produkcji NRD.
Reżyseria: Konrad Petzold

datowanie: 1970
wymiary: 82x58
technika: offset barwny
tworzywo: papier

KOLEKCJA PLAKATU POLSKIEGO



7. Bertrandt, Andrzej (1938-), WDA, Warszawa, Centrala Wynajmu Filmów (Warszawa ; dystrybutor filmów)
Fatalny dzień. Film włoski, reżyseria: Ermanno Olmi

datowanie: 1970
wymiary: 83x57,5
technika: offset barwny
tworzywo: papier

KOLEKCJA PLAKATU POLSKIEGO



8. Bertrandt, Andrzej (1938-)
Gwiazda Południa. Angielski film przygodowy według powieści Juliusza Verne, reżyseria Sidney Hayers. W rolach głównych: George Segal, Ursula Andress, Orson Welles

datowanie: 1970
wymiary: 82,5 x 58
technika: offset barwny
tworzywo: papier

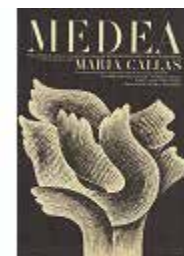
KOLEKCJA PLAKATU POLSKIEGO



9. Bertrandt, Andrzej (1938-), WDA, Warszawa, Centrala Wynajmu Filmów (Warszawa ; dystrybutor filmów)
Medea. Film włoski na motywach antycznej tragedii. Reżyseria Pier Paolo Pasolini. W rolach głównych Maria Callas, (...)

datowanie: 1970
wymiary: 82x58
technika: offset czarno-biały
tworzywo: papier

KOLEKCJA PLAKATU POLSKIEGO



10. Bertrandt, Andrzej (1938-), WDA, Warszawa, Centrala Wynajmu Filmów (Warszawa ; dystrybutor filmów)
Z zimną krwią. Film amerykański według książki Trumana Capote. Reżyseria Richard Brooks

datowanie: 1971
wymiary: 82,5x57
technika: offset barwny
tworzywo: papier

KOLEKCJA PLAKATU POLSKIEGO



Wykaz dzieł sztuki - Andrzej Bertrandt

11. Bertrandt, Andrzej (1938-), Centrala Wynajmu Filmów (Warszawa ; dystrybutor filmów), LZGraf., Lublin
Szerokość geograficzna zero. Japoński film fantastyczno- przygodowy. Reżyseria: Inoshiro Honda

datowanie: 1971
wymiary: 81,5x57,5
technika: offset barwny
tworzywo: papier

KOLEKCJA PLAKATU POLSKIEGO



12. Bertrandt, Andrzej (1938-), Teatr Ateneum (Warszawa ; teatr ; 1928-), Wojskowe Zakłady Graficzne (Warszawa ; zakłady graficzne)
Hyde Park, Teatr Ateneum

datowanie: 1971
wymiary: 81x57,3
technika: offset barwny
tworzywo: papier

KOLEKCJA PLAKATU POLSKIEGO



13. Bertrandt, Andrzej (1938-), Wydawnictwa Handlu Zagranicznego (Warszawa ; wydawnictwo), Warszawska Drukarnia Akcydensowa Nr 3 (Warszawa ; drukarnia) nr 3; Polska
Cora

datowanie: 1971
wymiary: 192 x 67
technika: offset barwny
tworzywo: papier

KOLEKCJA PLAKATU POLSKIEGO



14. Bertrandt, Andrzej (1938-), LZGraf., Lublin, Centrala Wynajmu Filmów (Warszawa ; dystrybutor filmów)
Błąd szeryfa. Gojko Mitić w indiańskim filmie przygodowym. Reżyseria: Konrad Petzold

datowanie: 1972
wymiary: 82x57,5
technika: offset barwny
tworzywo: papier

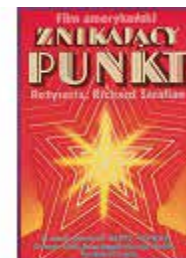
KOLEKCJA PLAKATU POLSKIEGO



15. Bertrandt, Andrzej (1938-), Prasowe Zakłady Graficzne RSW Prasa (Katowice ; drukarnia), Centrala Wynajmu Filmów (Warszawa ; dystrybutor filmów)
Znikający punkt. Film amerykański. Reżyseria: Richard Sarafin

datowanie: 1972
wymiary: 83x58
technika: offset barwny
tworzywo: papier

KOLEKCJA PLAKATU POLSKIEGO



Wykaz dzieł sztuki - Andrzej Bertrandt

KOLEKCJA PLAKATU POLSKIEGO

16. Bertrandt, Andrzej (1938-)
Solaris. Radziecka adaptacja filmowa powieści Stanisława Lema. Reżyseria: Andriej Tarkowski

datowanie: 1972
wymiary: 83,5 x 57,5
technika: offset barwny
tworzywo: papier



KOLEKCJA PLAKATU POLSKIEGO

17. Bertrandt, Andrzej (1938-), WDA, Warszawa, Centrala Wynajmu Filmów (Warszawa ; dystrybutor filmów)
Niech bestia zdycha. Francusko-włoski film kryminalny. Reżyseria: Claude Chabrol

datowanie: 1972
wymiary: 79,5x56,5
technika: offset barwny
tworzywo: papier



KOLEKCJA PLAKATU POLSKIEGO

18. Bertrandt, Andrzej (1938-), WDA, Warszawa, Centrala Wynajmu Filmów (Warszawa ; dystrybutor filmów)
Pojedynek rewolwerowców. Amerykański western. Reżyseria: Lamont Johnson. W rolach głównych: Kirk Douglas, Johnny Cash

datowanie: 1972
wymiary: 81 x 57
technika: offset barwny
tworzywo: papier



KOLEKCJA PLAKATU POLSKIEGO

19. Bertrandt, Andrzej (1938-), LZGraf., Lublin, Centrala Wynajmu Filmów (Warszawa ; dystrybutor filmów)
Morderca samotnych kobiet. Film kryminalny produkcji NRD. Reżyseria: Helmut Nitzschke

datowanie: 1973
wymiary: 81x58
technika: offset barwny
tworzywo: papier



KOLEKCJA PLAKATU POLSKIEGO

20. Bertrandt, Andrzej (1938-), Wydawnictwa Handlu Zagranicznego (Warszawa ; wydawnictwo); Polska
Textilimpex

datowanie: 1972
wymiary: 97 x 67
technika: offset barwny
tworzywo: papier



Wykaz dzieł sztuki - Andrzej Bertrandt

21. Bertrandt, Andrzej (1938-), Wydawnictwa Handlu Zagranicznego (Warszawa ; wydawnictwo); Polska
Textilimpex

datowanie: 1972
wymiary: 97 x 67
technika: offset barwny
tworzywo: papier

KOLEKCJA PLAKATU POLSKIEGO



22. Bertrandt, Andrzej (1938-), WDA, Warszawa
Seminar "Communication and Development- Eastern Europe and The South- perception of each other" Warsaw, Poland 29.02.-3.03.1992 Children's rights. Interdependence. Stereotypes.

datowanie: 1992
wymiary: 98x67
technika: offset barwny
tworzywo: papier

KOLEKCJA PLAKATU POLSKIEGO

